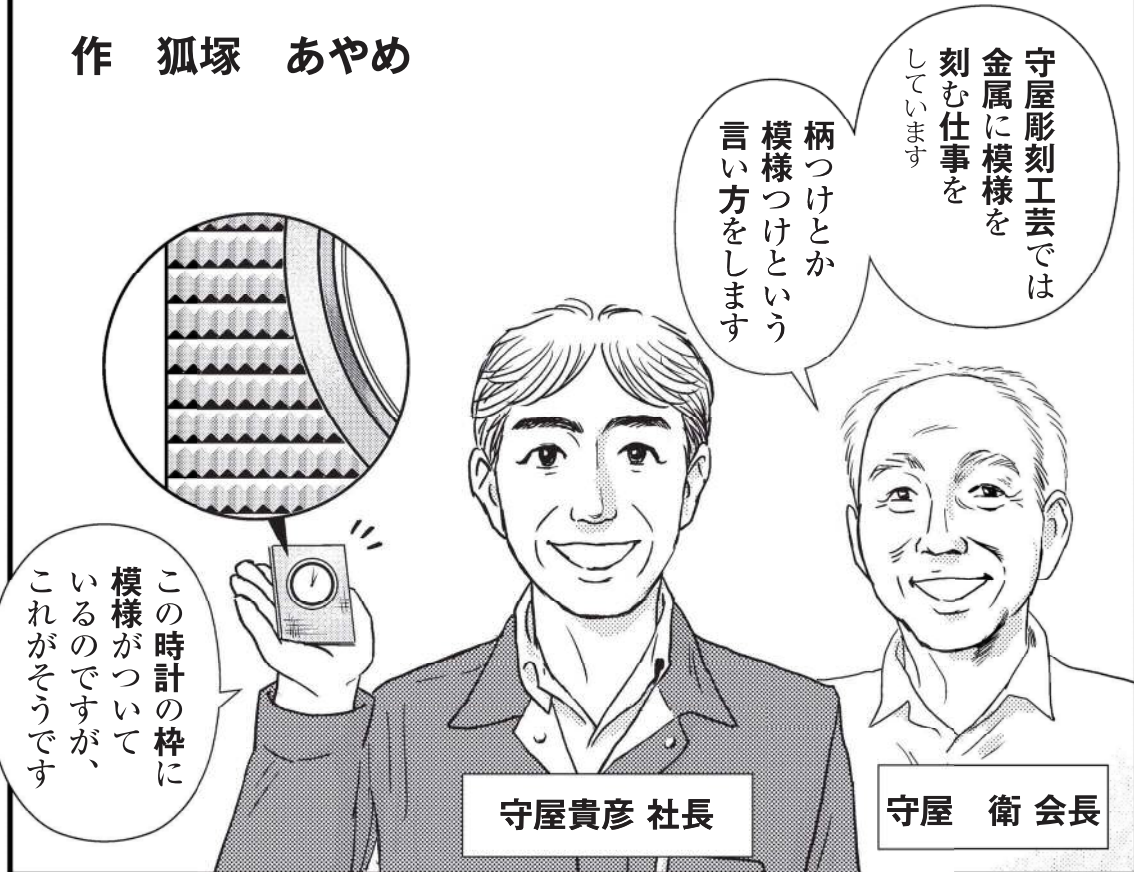


金属彫刻加工のスゴ技がここに集約！

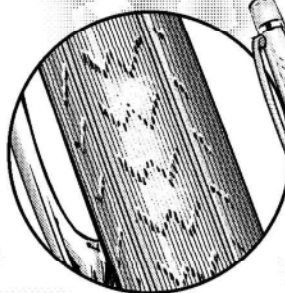
「彫刻加工技術」

株式会社 守屋彫刻工芸

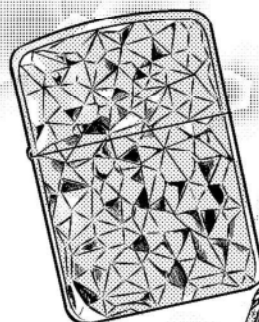
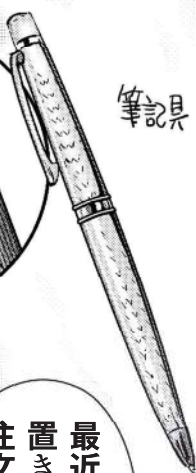
作 狐塚 あやめ



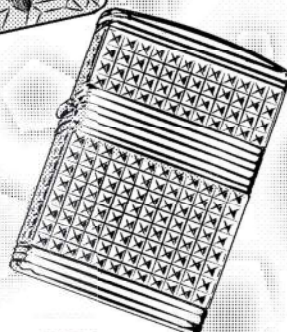
くちばしケース



筆記具



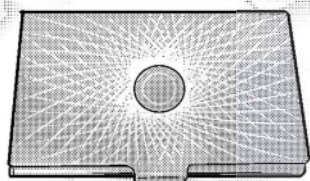
オイルライター



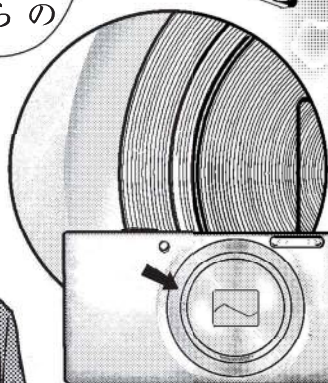
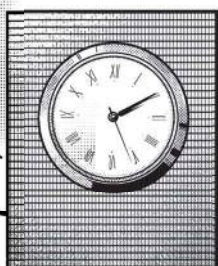
オイルライターの加工は創業時から引き受けています

最近は筆記具や置き時計の注文が多いですね

名刺入れ



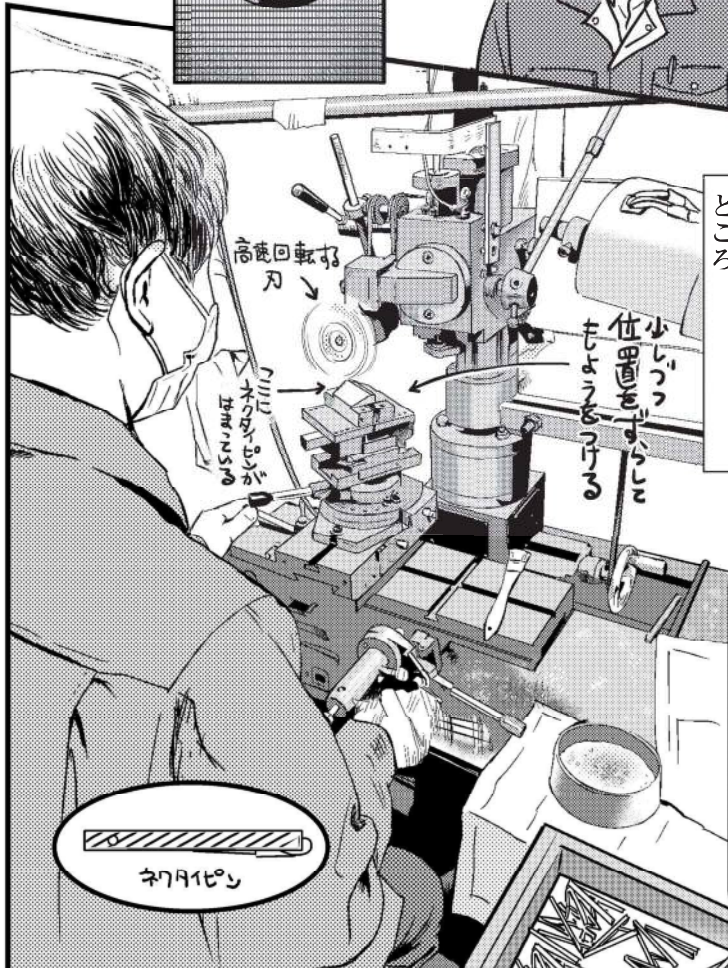
置き時計



デジカメのレンズのまわり

お客様の注文に應えるため機械の種類もたくさんそろえています

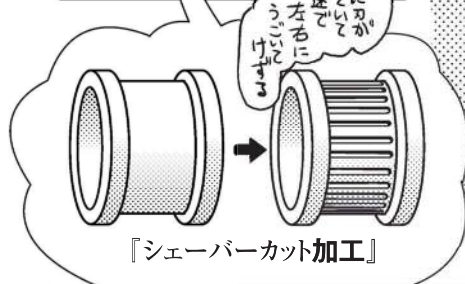
ダイヤカット加工の機械でネクタイピンの模様つけをしているところ



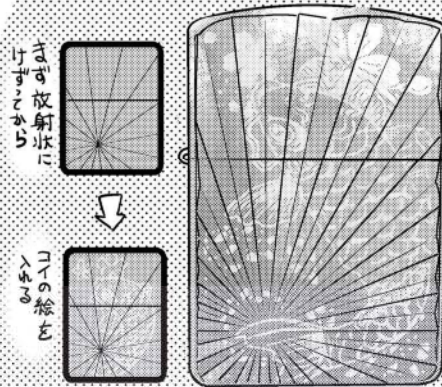
ネクタイピン

- エンジンターン加工
- ダイヤカット加工
- シェーバーカット加工
- NC 彫刻機加工
- レーザー加工
- 一般工作機械加工
- etc...

まっすぐで深い線の彫りは
シェーバーカット加工で…



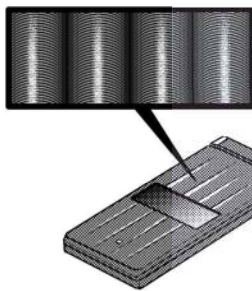
キャラクターなどの
浅い自由な線はレーザーが得意



このデザインの場合は
ダイヤカットした後に
レーザーで図柄を入れています
『レーザー加工』

機械の特性を
熟知していますから
顧客の再現したい
デザインにぴったりの
加工方法を
おすすめできます

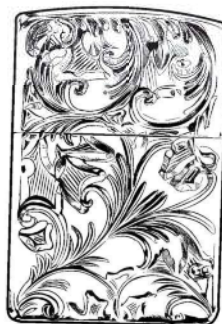
少し前は
携帯電話の
模様なんかも
よくやりました
月産7万個を
引き受けたことも！



機械の操作も
人がしますから
技術的な修練や
経験が必要です
熟練の職人さんの
手さばきは
さすがです



機械で手彫りの味を
再現することにも
チャレンジしていますが
まだまだ難しいです



機械彫り
正確な彫りだが
味わいの点では
もうひとつ

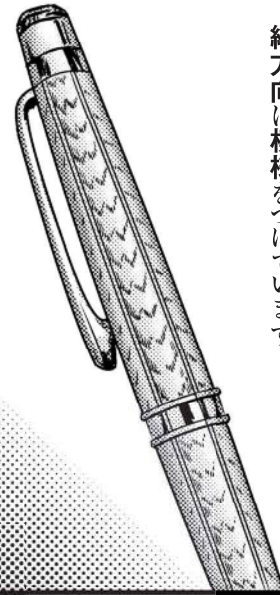


手彫り
繊細で
味わいがある

手彫りの注文も
受けていますが
最近は職人の数も
少なくなりました

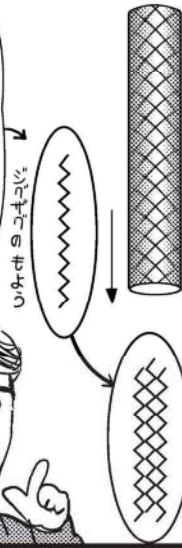


この筆記具の丸い筒部分には
エンジンターン加工で
縦方向に模様をつけています



例えばこれは一見
格子状の模様
に見えますが

もようを
少しずらすと
ななへていく



エンジンターン
加工の場合は
こういう模様を縦に
彫っているんですよ

※例として
単純化
しています

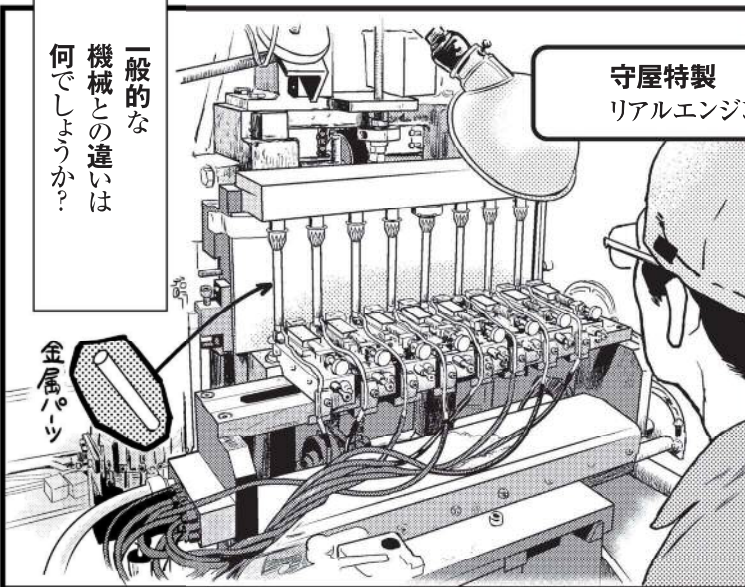
シンプルなラインから
かなり複雑な模様まで
様々なデザインを
彫ることができます



守屋の
エンジンターン機は
私が独自に開発した
ものなんです

守屋特製
リアルエンジンターン機

一般的な
機械との違いは
何でしょうか？



実は！

通常の
エンジンターン加工機では
浅くひつかったような
彫り上がりになるのですが

浅

もつと彫りに
深みが欲し
かったんです

守屋会長
26歳の頃

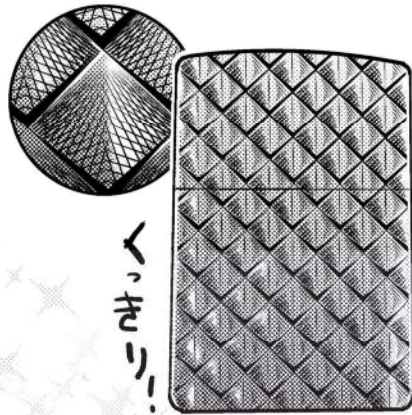
この機械で
思いどおりの
もようを
きぞみたい！

自分なりに
機械の研究をし
自作しました



オリジナル機の
開発は成功し
一般のエンジスターン機では
できない彫りの深い彫刻が
可能となったのです

深彫



また
リアルエンジスターン機は
他社には提供していないため
その加工は
守屋にしかできない
仕上がりになります



