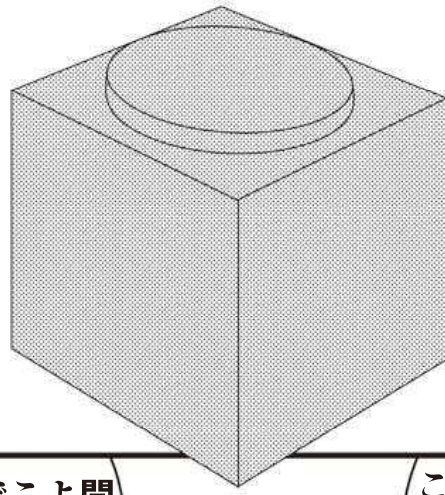


この四角いカラフルなものはなんででしょう？

突然ですが問題です



なんだろうね

でもコレ椅子にしてはずいぶん軽いですがなんでできてるんでしょう？



作者B

間仕切りのように使うこともできるんですね！

しかもブロックのように積み上げることで

作者A

正解は椅子です

葛飾ブランド「葛飾町工場物語」

世界に一つだけの椅子

～オーダーメイドの革張り・布張り椅子、ソファ～

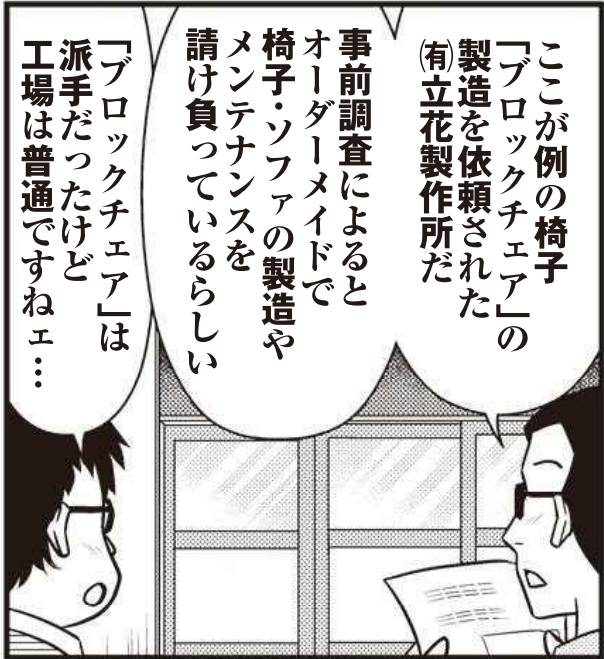
有限会社 立花製作所

作・公所 弘真



調べるんだ!!





ここが例の椅子「ブロックチェア」の製造を依頼された(有)立花製作所だ

事前調査によるとオーダーメイドで椅子・ソファの製造やメンテナンスを請け負っているらしい

「ブロックチェア」は派手だったけど工場は普通ですねエ…

見た目は普通ですが技術とアイデアには自信がありますよ

あっ!?

あなたは…



オーダーメイドの椅子というのはいくらでも並んでるものとは違うのでしょうか?

まずは基本的なことからうかがいたいのですが…



まだまだ上の方がいらつしやいますから

いえいえ

なるほどーだから技術力に自信があるんですね!

☆マイスター☆

優れた技能者を認定する制度。

小林社長は東京マイスター(平成23年度)、全技連マイスター(平成24年度)、ものづくりマイスター(平成25年度)などに認定されています。*

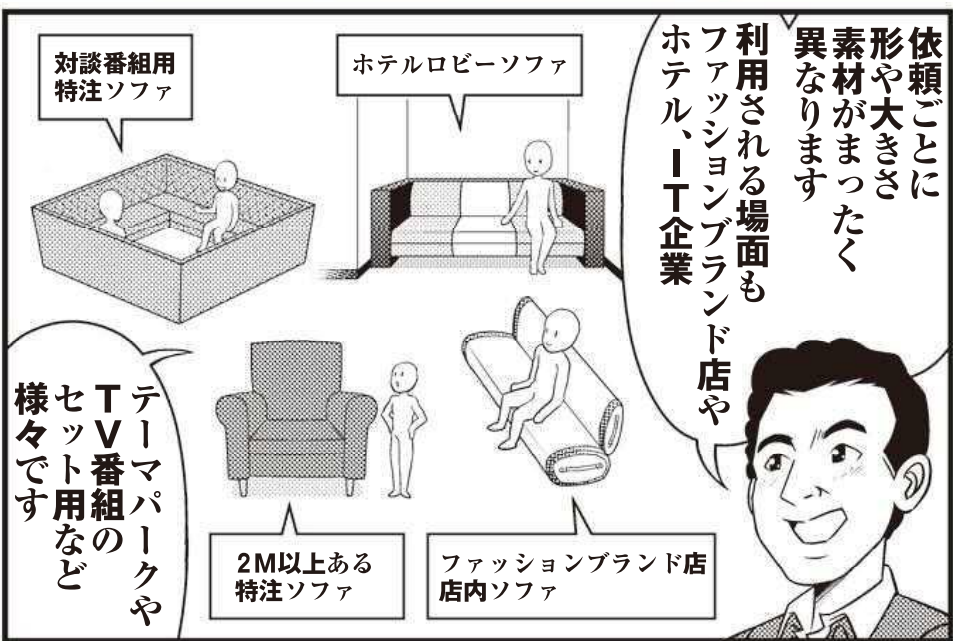
社長の小林さんですね!

事前調査によれば数々のマイスターに認定されているという!



そんな椅子作りを心がけています

量販店のものよりも価格は高くなりますがそのかわり直してでも使い続けたいと思っただけのような…

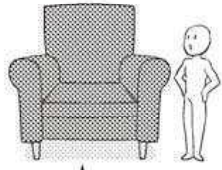


対談番組用特注ソファ

ホテルロビーソファ

依頼ごとに形や大きさ、素材がまったく異なります
利用される場面もファッションブランド店やホテル、IT企業

テーマパークやTV番組のセット用など様々です

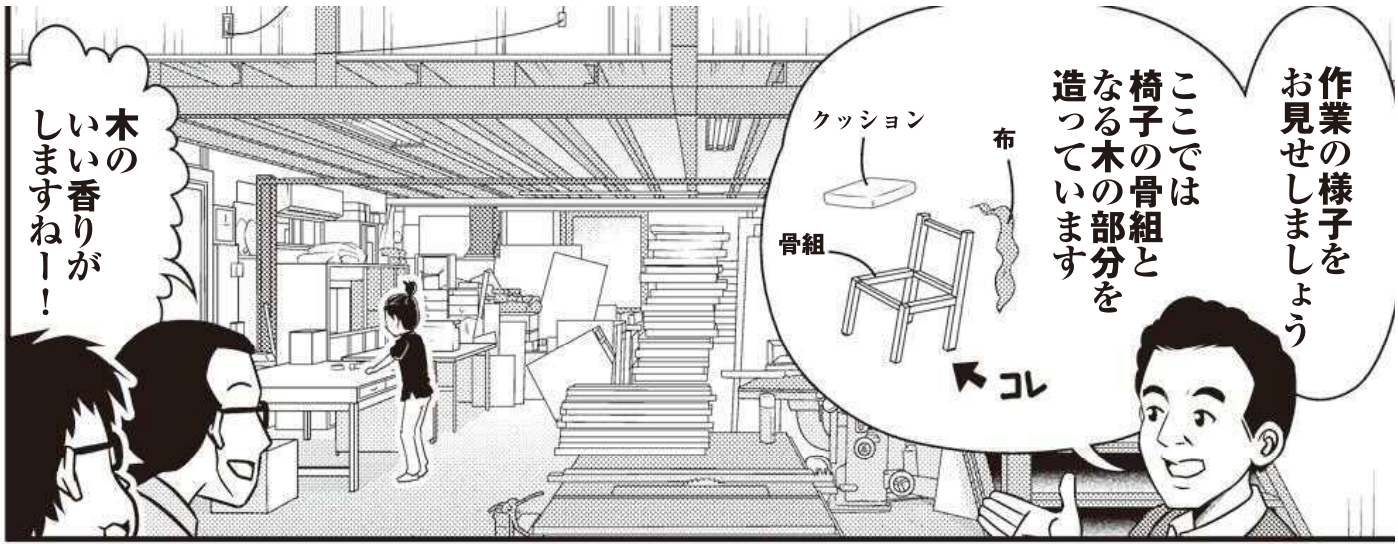


2M以上ある特注ソファ



ファッションブランド店内ソファ

*東京マイスター(東京都優秀技能者)…東京都知事が認定
全技連マイスター…一般社団法人全国技能士会連合会会長が認定
ものづくりマイスター…中央職業能力開発協会が認定

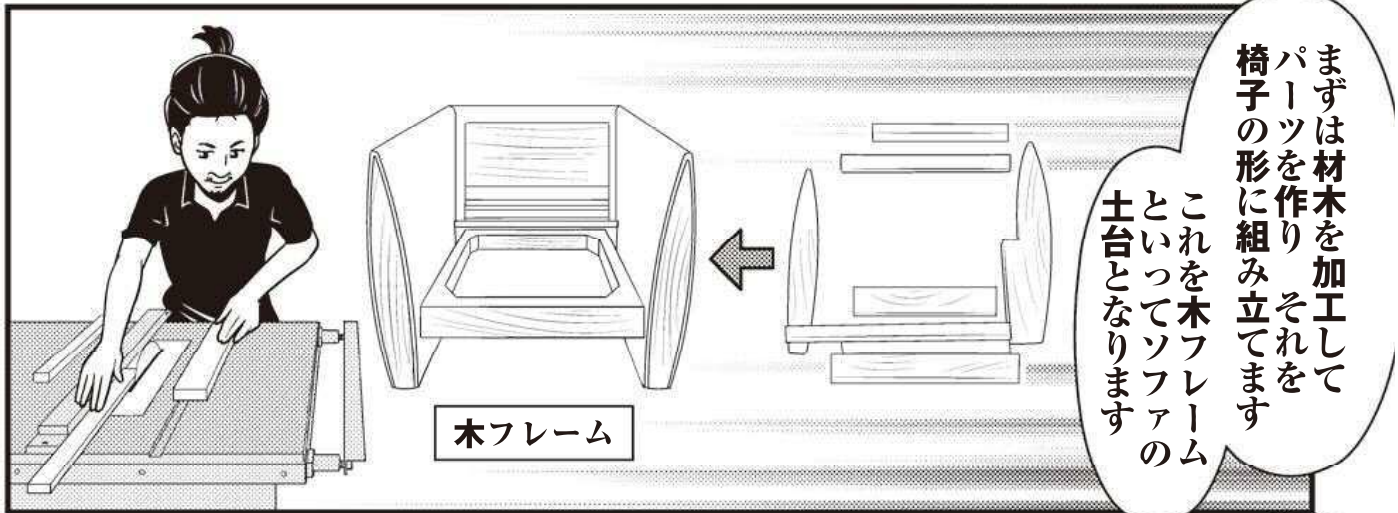


作業の様子をお見せしましょう

ここでは椅子の骨組となる木の部分を造っています



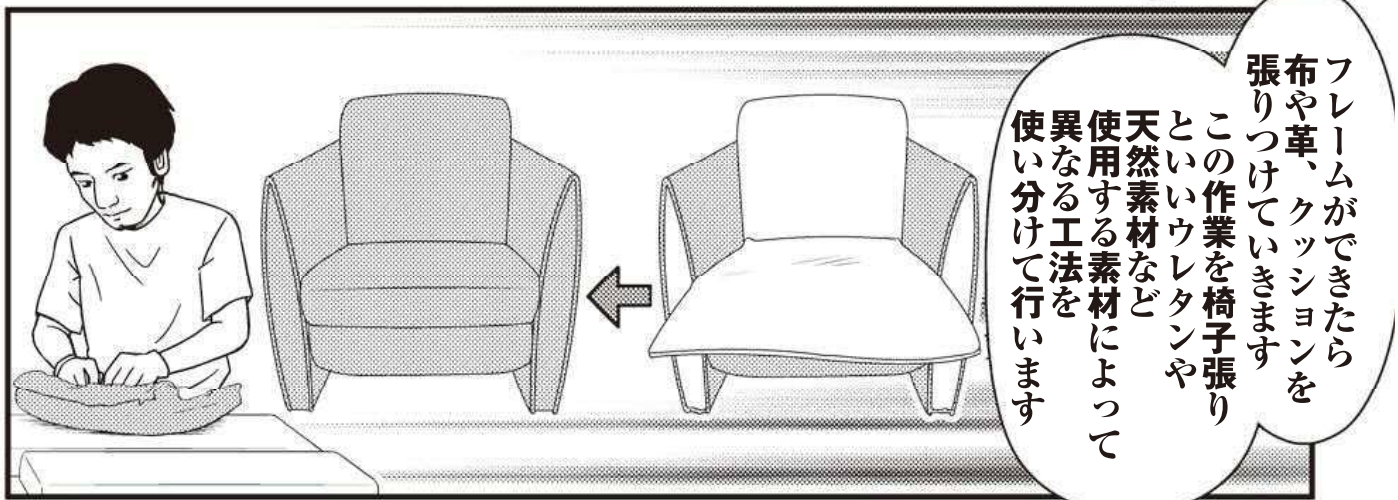
木のいい香りがしますねー!



まずは材木を加工してパーツを作り、それを椅子の形に組み立てます

これを木フレームといつてソファの土台となります

木フレーム



フレームができたら布や革、クッションを張りつけていきます

この作業を椅子張りといいますが、天然素材など使用する素材によって異なる工法を使い分けて行います



弊社は一つの椅子を最初から最後まで一貫製造できるのが強みと言えますね

ロール状になった布類

色んなクッション素材

言われてみればこの椅子張り作業場もさっきの木工作業場とはまた違った雰囲気ですもんね

えっ、そうなんですか!?

実はこのフレーム作りと椅子張りは本来まったく別の職掌で他社では別々の業者さんが請け負う場合が多いんです



完成した椅子があるので座ってみてください

おおっ

つつみ込むような
フィット感!!

この椅子はどこで使われるんですか?

ホテルで使用される椅子です

外国人が多く泊まるホテルなので座高を高く固めに作ってあるんですよ

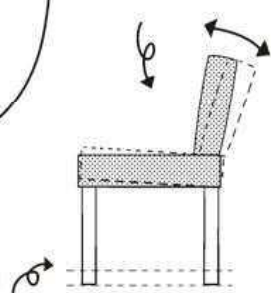
細かいところまで考えられてるんですね

その考えることが仕事の中で大きなウエイトなんです



本来「座り心地のいい椅子」というのは使う人や場所によって違います

摩擦の面で座るのによってクッションの大きさも傾斜も変える



屋外で使う椅子は靴の厚さの分だけ高くなる

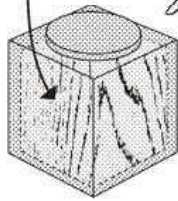
などなど...

同じようにクライアントの要望というのも様々で:

内容によっては設計段階で試行錯誤が必要となるケースもあるんです

例えばこの「プロックチェア」はデザイン会社から図面が送られてきた時点では素材には木が指定されていきました

木



しかしそれでは積み上げるには重すぎるし万一上から落ちてきたときに危ない

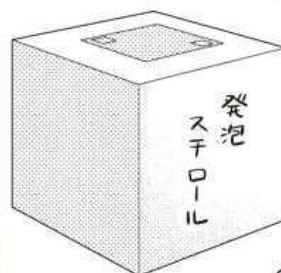
グラ...



そこで芯材に発砲スチロールを使ってはどうかと提案したんです

ああ

だからあんなに軽かったんですね!



ただし素材を変えればそれでいいというわけでもないんです

発砲スチロールはゴム系接着剤では溶けてしまうので他の素材との接着には水溶性の接着剤や両面粘着シートを使用して解決しました

見えない部分が重要なんです



またこのような相談を受けたこともあり

主人の腰の調子が悪く今はダイニングチェアに座布団を敷いて座っているんですがどうにも使い勝手が悪くて…

なんとかならないでしょうか？

何度か訪問して聞き取りをした結果正しい姿勢で座れる回転式ソファを造ることにしました

首元までカバーできるように背面を高めにし腰を少しふくらませ

クッションはご使用中の座布団に近い硬さの低反発ウレタンにしましょう

ところが…

回転台は通常のものだとき小さいし耐荷量も少ない…

それに取り付けもやっかいだし

なにか別のものを使えないかなあ…

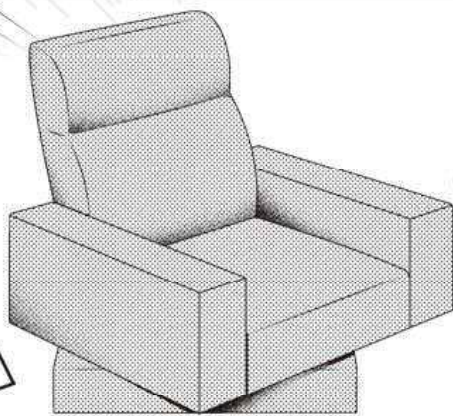


そうだ!!

色々探し回った結果中華テーブルに使っている回転盤を使用することにしました！



へえ



アイデアを出すコツとかあるのでしようか？



ちよつとひねって考えると専門外の視点で考えてみると実現の糸口が見えてくる人が多いですね

他社で断られた仕事が回ってくることも少なくないので

弊社でやれそうなものはできるだけ手助けしたいんです

なんとなりませんかね？

なんとなりませんかやってみます！

技術ももちろんですがそういった考え方もすばらしいですね





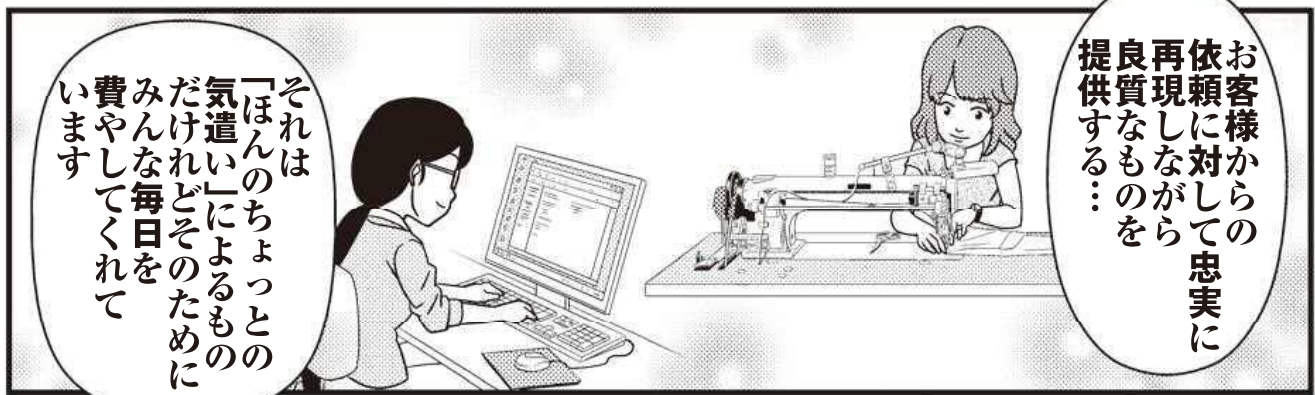
彼らには自分で
お金払って買いたく
なるような...

他社に負けない
ものづくりを目指して
ほしいですね



時代の変化によって
椅子やソファを
インテリアとして
認識する若者が
増えたからだと思
います

ところで御社は
若い職人さんが
多いみたいですね



お客様からの
依頼に対して忠実に
再現しながら
良質なものを
提供する...

それは
「ほんのちよつとの
気遣い」によるもの
だけれどそのために
みんな毎日
費やしてくれて
います



将来的には自社で
製品を開発して
販売したいですね

「この会社の
この椅子がいい」
そう言われるような
製品を開発して
日本のものづくりの
よさを発信して
いけたらいいと
思っています

楽しみですね！